

tingstoren staat in heel kleine letters: 'H. NAVARRE SCULPT.', onder de andere verlichtingstoren 'HENRY FAVIER ARCH.'. Op de keerzijde staat het Philips embleem bestaande uit een globe met drie golven en hierboven en hieronder twee sterren en rondom de tekst: 'LA VOIE TRIOMPHALE DE LA LVMIERE ET DE LA RADIO A ETE REALISEE A L'EXPOSITION INTERNATIONALE DES ARTS ET TECHNIQUES DANS LA VIE MODERNE PAR LA SOCIETE PHILIPS L'AN 1937. PARIS' eindigend met in kleine letters 'H. NAVARRE SCULPT'. De penning is vervaardigd uit geelkoper.

Naar mijn mening gaat het hier om een van de fraaiere penningen gemaakt in de periode van de art deco. Van deze penning is later ook nog een kleinere draagpenning uitgebracht, die helaas nog niet is teruggevonden. De penning is niet

opgenomen in het overzichtswerk van Nicolas Maier over de Franse penningen 1870-1940.² In de museale collectie van de stad Parijs in het Musée Carnavalet wordt de penning helaas toegeschreven aan generaal Henri Eugène Navarre (1898-1983). Tijdens het schrijven van dit artikel is deze toeschrijving, die Henri-Édouard Navarre (1885-1971) moet zijn, na een e-mail rechtgezet.

Met dank aan Peter Bouman voor zijn opbouwende commentaar tijdens de wording van dit artikel.

Noten

1. Delarbre, Hugo (2012) *Construire l'Exposition de 1937. Perception et réception de l'événement au miroir de l'architecture* (Grenoble).
2. Maier, Nicolas (2010), *French medallist art (1870-1940)* (München).

JIM VAN DER MEER MOHR

Gouverneurs-generaal in beeld: rectificatie

Naar aanleiding van bovengenoemd artikel in *De Beeldenaar* 2021-1, meldde Tom Passon dat de uitgave van de op pagina 42 genoemde serie Art Medals – waar die over Jan Pieterszoon Coen uit 1987 deel van uit maakt – een initiatief van 's Rijks Munt was en niet van de MUNTkoerier. In de jaren 1985-1986 heeft 's Rijks Munt een commercieel medewerker aangetrokken om de bedrijfsactiviteiten te vergroten. Dat werd de heer Bennema, die uitgebreid onderzoek is gaan doen naar wat er op de markt gebracht zou kunnen worden. Zo zag hij in de Verenigde Staten bij de Amerikaanse Munt een serie penningen met presidenten. Zo ontstond het idee van de serie Art Medals.



Rietdijk live
AP 1919

Halfjaarlijkse munt- en penning- & papiergeldveilingen in juni en december.

Rietdijk
AP 1919

+31(0)70 - 364 78 31
info@rietdijkveilingen.nl
Noordeinde 41
2514 GC 's-Gravenhage
www.rietdijkveilingen.nl
www.rietdijklive.nl