

Haags Venduhuis is jarig

Van onze redactie
Woonkrant

DEN HAAG,
woensdag

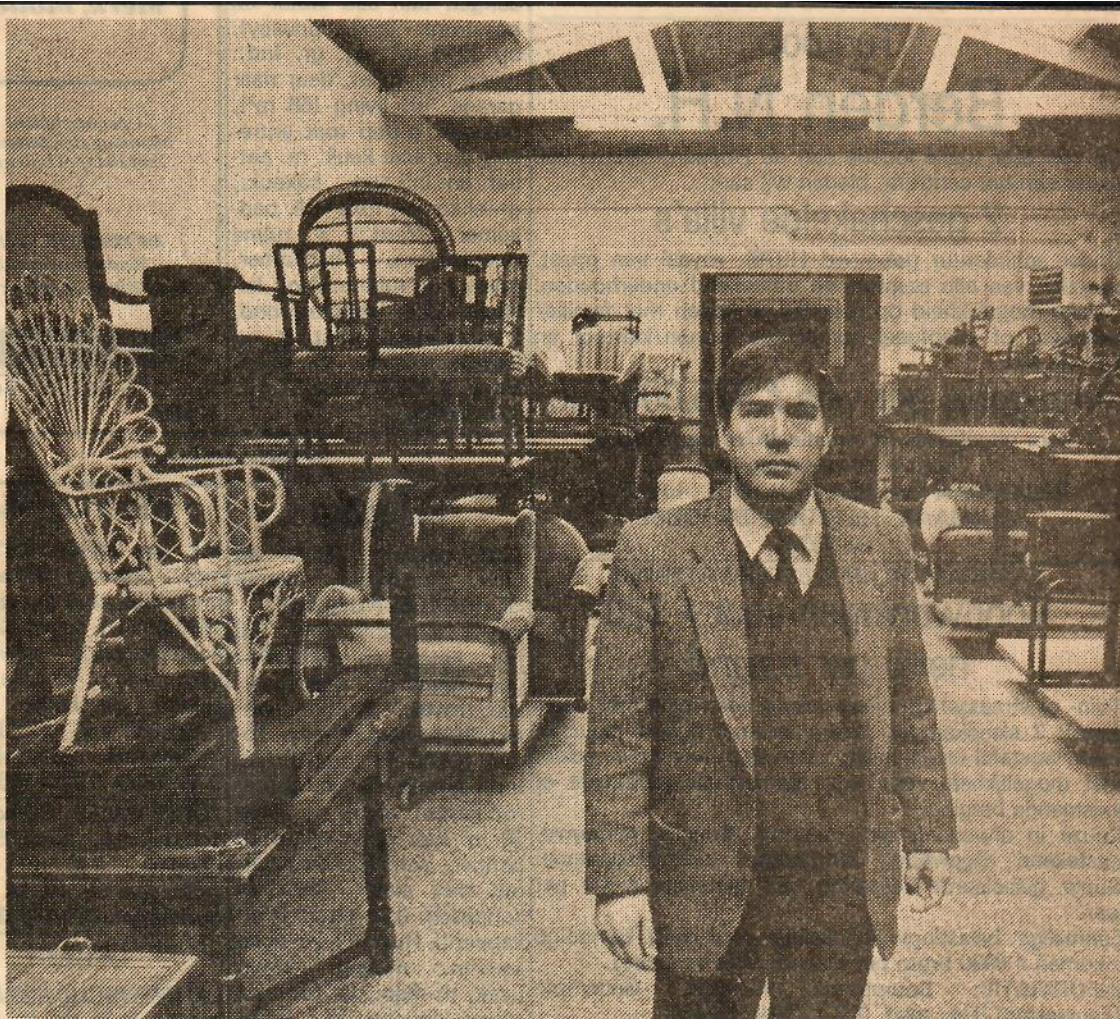
Het 'Venduhuis der Notarissen te 's-Gravenhage' bestaat morgen 175 jaar. Ter gelegenheid van deze mijlpaal organiseert het deze en volgende week in zijn deftige 'Aktekamer' een kleine tentoonstelling van prenten, veilingcatalogi, foto's en voorwerpen die een aardige indruk geven van de Nederlandse veilgeschiedenis door de eeuwen heen. Onder het motto 'Van Boelhuis tot Venduhuis.'

„We hebben deze lustrum-expositie uiteraard toegespitst op het veilingwezen in Den Haag en op ons Venduhuis,” vertelt kunsthistoricus en taxateur Jim van der Meer Mohr, één van de organisatoren van de tentoonstelling. „We laten bijvoorbeeld de tekst van de advertentie zien waarin de opening van het Venduhuis werd aangekondigd en het eerste notulenboek uit 1812.”

Verplicht

In dat jaar richtten de Haagse notarissen het Venduhuis op omdat openbare verkopen toen verplicht onder toezicht van een notaris werden gesteld. Het was een soort 'service-apparaat' dat inmiddels is uitgegroeid tot een BV met de notarissen als aandeelhouders.

„We veilen letterlijk alles,”



zegt taxateur Jim. „Van schilderijen, antiek en porselein tot postzegels, barometers en huizen. Héle inboedels gaan bij ons onder de hamer. Onze opslagruimten staan tot de nok toe vol met tafels en stoelen. Zelfs voor auto's, caravans en boten kun je hier terecht. Onze prijzen variëren van één gulden tot vele miljoenen guldens. Het hoogste bedrag dat ik ooit op onze veiling heb gehoord, was honderd miljoen gulden voor het Haagse winkelcentrum 'Babylon'.”

Een begrip in Den Haag is de tweejaarlijkse kunstveiling van het Venduhuis. De kunsthistoricus: „Die houden we echter niet in ons pand

■ Jim van der Meer Mohr tussen de stoelen.

aan de Nobelstraat maar al sinds 1919 in de Pulchri Studio aan het Lange Voorhout. In die artistieke omgeving komen de kunstvoorwerpen beter tot hun recht. Er komt veel publiek op af dat borg staat voor een heerlijk sfeertje. Je komt de meest vreemde mensen tegen.”

Antiek spel

Een van de leukste voorwerpen op de jubileumtentoonstelling is een miniatuurkijkkast of 'bavelaar' die tot in de allerkleinste details de

veiling in 1824 laat zien van de bibliotheek van Johan Meerman, bekend van het Haagse museum Meermann-Westreenianum. Voor bezoekers die splendorwijs willen worden ingewijd in het veilingwezen, is er het antieke spel 'Publieke Verkoop' te zien. Een soort voorloper van 'Monopoly'.

De expositie 'Van Boelhuis tot Venduhuis' wordt gehouden in het 'Venduhuis der Notarissen te 's-Gravenhage,' Nobelstraat 5, Den Haag van 19 tot 30 januari 1987 dagelijks van 10.00 tot 1600 uur (met uitzondering van dinsdagmiddag 27 en vrijdagmiddag 30 januari, en in het weekend).

Telegraaf 21-1-87